

# Doppelsäbel

chen shi tai ji quan shuang dao

## 1. Teil:

- |                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| 1. <i>shuang dao qi shi</i>         | Doppelsäbel Vorbereitungsstellung   |
| 2. <i>quan wu hua zhao yang dao</i> | Vollständig herumdrehen (Blütentanz) und den Säbel der Morgensonne halten |
| 3. <i>qie san dao zhao yang</i>     | Mit dem Säbel der Morgensonne dreimal schneiden                           |
| 4. <i>yi dao yu bu</i>              | Mit dem Säbel springen  |
| 5. <i>yan bie jin chi</i>           | Die Wildgans dreht ihr goldenen Flügel herum                              |
| 6. <i>shuang san dao</i>            | Mit dem Säbel dreimal nach vorne schreiten                                |
| 7. <i>gu yan chu gun</i>            | Die einsame Wildgans verlässt den Schwarm                                 |

## 2. Teil:

- |                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| 8. <i>yi dao zhao yang</i>      | Der Säbel der Morgensonne          |
| 9. <i>zuo cha hua</i>           | Die Blume hineinstecken – links    |
| 10. <i>you cha hua</i>          | Die Blume hineinstecken – rechts   |
| 11. <i>hu die xi shui</i>       | Der Schmetterling saugt das Wasser |
| 12. <i>yi dao zhao yang</i>     | Der Säbel der Morgensonne          |
| 13. <i>zuo cha hua</i>          | Die Blume hineinstecken – links    |
| 14. <i>you cha hua</i>          | Die Blume hineinstecken – rechts   |
| 15. <i>fu hu</i>                | Der Tiger liegt auf dem Boden      |
| 16. <i>yi dao zhao yang</i>     | Der Säbel der Morgensonne          |
| 17. <i>zhong kui zhang jian</i> | Zhongkui hält das Schwert          |

## 3. Teil:

- |                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| 18. <i>gu shu pan gen</i>            | Der alte Baum windet seine Wurzeln         |
| 19. <i>fan shen kan</i>              | Den Körper drehen und einen Hieb ausführen |
| 20. <i>yi dao zhao yang</i>          | Der Säbel der Morgensonne                  |
| 21. <i>zuo jiao xiang</i>            | Den Kopf herumdrehen – links               |
| 22. <i>you jiao xiang</i>            | Den Kopf herumdrehen – rechts              |
| 23. <i>liang dao zhao yang</i>       | Zwei Säbel der Morgensonne                 |
| 24. <i>liang dao zuo zhuan xiang</i> | Mit zwei Säbeln den Hals herumdrehen       |
| 25. <i>you zhuan xiang</i>           | Den Hals herumdrehen – rechts              |
| 26. <i>ba wang ju ding</i>           | Der Tyrann hebt den Dreifuß                |
| 27. <i>luo han xiang long</i>        | Der Lohan bezwingt den Drachen             |

## 4. Teil:

- |                             |   |
|-----------------------------|---|
| 28. <i>you pian ma dao</i>  | Mit dem Säbel das Pferd zerschneiden – rechts     |
| 29. <i>zuo pian ma dao</i>  | Mit dem Säbel das Pferd zerschneiden – links      |
| 30. <i>bai shi tu xin</i>   | Die weiße Schlange stößt ihre Zunge heraus        |
| 31. <i>zuo pu you pu</i>    | Links entgegenstoßen, rechts entgegenstoßen       |
| 32. <i>shang bu qi xing</i> | Vorwärtsschreiten und mit sieben Sternen schlagen |
| 33. <i>xia bu kua gong</i>  | Rückwärtsschreiten und die Arme spreizen          |
| 34. <i>yi dao xia shi</i>   | Mit dem Säbel nach unten spalten                  |
| 35. <i>shou shi</i>         | Schlussstellung                                   |