

Doppelschwertform

chen shi tai ji shuang jian

- | | |
|---|---|
| 1. <i>shuang jian qi shi</i> | Doppelschwert Vorbereitungsstellung |
| 2. <i>luo hua liu shui zhao yang jian</i> | Das Schwert der Morgensonne führen, wie eine Blüte in fließendes Wasser fällt |
| 3. <i>shuang shen mei nu wang yue</i> | Den Körper drehen und wie die schöne Frau den Mond anschauen |
| 4. <i>ye cha tan hai</i> | Yecha streckt sich zum Meer |
| 5. <i>hei xiong fan bei zhao yang jian</i> | Der schwarze Bär dreht sich um und das Schwert der Morgensonne halten |
| 6. <i>zhuan shen feng huang shuang zhan chi</i> | Den Körper drehen und wie ein Phönix die beiden Flügel ausbreiten |
| 7. <i>shang san jian</i> | Drei Schwerter nach vorn |
| 8. <i>gu shu pan gen</i> | Der alte Baum windet seine Wurzeln |
| 9. <i>ri tao san huan</i> | Drei Ringe um die Sonne ziehen |
| 10. <i>hei xiong fan bei zhao yang jian</i> | Der schwarze Bär dreht sich um und das Schwert der Morgensonne halten |
| 11. <i>zuo luo han xiang long</i> | Der Lohan besiegt den Drachen – links |
| 12. <i>you luo han xiang long</i> | Der Lohan besiegt den Drachen – rechts |
| 13. <i>zhuan shen hu die xi shui</i> | Den Körper drehen und wie ein Schmetterling das Wasser aufsaugen |
| 14. <i>hei xiong fan bei zhao yang jian</i> | Der schwarze Bär dreht sich um und das Schwert der Morgensonne halten |
| 15. <i>zuo luo han xiang long</i> | Der Lohan besiegt den Drachen – links |
| 16. <i>you luo han xiang long</i> | Der Lohan besiegt den Drachen – rechts |
| 17. <i>zhuan shen er lang dan shan</i> | Den Körper drehen und wie Erlang den Berg (auf den Schultern) tragen |
| 18. <i>hei xiong fan bei zhao yang jian</i> | Der schwarze Bär dreht sich um und das Schwert der Morgensonne halten |
| 19. <i>zhong kui zhang jian</i> | Zhongkui hält das Schwert |
| 20. <i>gu shu pan gen</i> | Der alte Baum windet seine Wurzeln |
| 21. <i>fan shen xia pi jian</i> | Den Körper umdrehen und mit dem Schwert nach unten schneiden |
| 22. <i>hei xiong fan bei zhao yang jian</i> | Der schwarze Bär dreht sich um und das Schwert der Morgensonne halten |
| 23. <i>zuo fan shen xia pi jian</i> | Den Körper umdrehen und mit dem Schwert nach unten schneiden – links |
| 24. <i>you fan shen xia pi jian</i> | Den Körper umdrehen und mit dem Schwert nach unten schneiden – rechts |
| 25. <i>zhuan shen zhao yang jian</i> | Den Körper drehen und das Schwert der Morgensonne halten |
| 26. <i>zuo you mo pan jian</i> | Links und rechts mit dem Schwert wie mit einem Mühlstein Kreise ziehen |
| 27. <i>ba wang quan ding</i> | Der Tyrann hält den Dreizack in der Hand |
| 28. <i>hu xi jian</i> | Mit dem Schwert das Knie schützen |
| 29. <i>bai shi tu xin</i> | Die weiße Schlange stößt ihre Zunge heraus |
| 30. <i>zuo feng huang shuang zhan chi</i> | Der Phönix breitet seine Flügel aus – links |
| 31. <i>you feng huang shuang zhan chi</i> | Der Phönix breitet seine Flügel aus – rechts |
| 32. <i>zhan shen zhao yang jian</i> | Den Körper drehen und das Schwert der Morgensonne halten |
| 33. <i>lian haun ci hu</i> | Aufeinander folgend den Tiger stechen |
| 34. <i>zuo you shuang wu jian</i> | Links und rechts beide Schwerter tanzen lassen |
| 35. <i>zuo pan long jian</i> | Der Drache windet sich – links |
| 36. <i>you wo hu jian</i> | Der Tiger legt sich schlafen – rechts |
| 37. <i>shi zi gun xiu qiu</i> | Der Löwe rollt den Stoffball |
| 38. <i>ba yun wang ri</i> | Durch die Wolken ragen und die Sonne schauen |
| 39. <i>huai zhong bao yue</i> | Vor der Brust den Mond umarmen |