

# Säbelform

chen shi tai ji quan dan dao

- |                               |   |
|-------------------------------|---|
| 1. <i>yu bei shi</i>          | Vorbereitungsstellung   |
| 2. <i>hu xin dao</i>          | Mit dem Säbel das Herz schützen                               |
| 3. <i>qing long chu shui</i>  | Der blaugrüne Drache schießt aus dem Wasser                   |
| 4. <i>feng juan can hua</i>   | Der Wind zerreißt die vertrocknete Blume                      |
| 5. <i>bai yuan gai ding</i>   | Die weiße Wolke verbirgt den Scheitel                         |
| 6. <i>hei hu sou shan</i>     | Der schwarze Tiger durchsucht das Gebirge                     |
| 7. <i>su qin bei jian</i>     | Suqin trägt das Schwert auf dem Rücken                        |
| 8. <i>jin ji du li</i>        | Der goldene Hahn steht auf einem Bein                         |
| 9. <i>ying feng gun bi</i>    | Die Stichwaffe aufnehmen, umleiten und ihr aus dem Weg gehen  |
| 10. <i>yao zhan bai she</i>   | Die weiße Schlange an der Hüft durchtrennen                   |
| 11. <i>ri tan san huan</i>    | Drei Ringe um die Sonne ziehen                                |
| 12. <i>bo yun wang ri</i>     | Die Wolken vertreiben, um die Sonne zu sehen                  |
| 13. <i>zuo bo cao xin she</i> | Das Gras durchpflügen und nach einer Schlange suchen – links  |
| 14. <i>you bo cao xin she</i> | Das Gras durchpflügen und nach einer Schlange suchen – rechts |
| 15. <i>qing long chu shui</i> | Der blaugrüne Drache schießt aus dem Wasser                   |
| 16. <i>feng juan can hua</i>  | Der Wind zerreißt die vertrocknete Blume                      |
| 17. <i>yan bie jin chi</i>    | Die Wildgans verdreht ihre Flügel                             |
| 18. <i>ye cha tan hai</i>     | Yecha streckt sich zum Meer                                   |
| 19. <i>you fan shen kan</i>   | Den Körper drehen und einen Hieb ausführen – rechts           |
| 20. <i>zuo fan shen kan</i>   | Den Körper drehen und einen Hieb ausführen – links            |
| 21. <i>bai she tu xin</i>     | Die weiße Schlange stößt ihre Zunge heraus                    |
| 22. <i>huai zhong bao yue</i> | Den Mond in die Arme nehmen und zur Brust führen              |
| 23. <i>shou shi</i>           | Schlussstellung   |